

OGNI MARTEDÌ DAL 11 NOVEMBRE 2014 AL 14 APRILE 2015

AL CINEMA CON TÈ

Rassegna cinematografica di cinema di qualità, ogni martedì alle 15.30, dal 11 novembre 2014 al 14 aprile 2015. Una selezione di 20 film al prezzo incredibile di 3 euro a biglietto. A fine proiezione verrà offerta a tutti gli spettatori una tazza di tè nel foyer.

FILM PER BAMBINI

Nelle date della rassegna una sala sarà dedicata alla programmazione di film per bambini e ragazzi in prima visione al costo di 3 euro per 2 spettacoli pomeridiani. Scopri il film in programma sulla brochure settimanale o su www.spaziocinema.info

Vietato l'ingresso agli adulti non accompagnati dai bambini.

FILM IN PRIMA VISIONE

Nelle date della rassegna verrà selezionato un titolo tra quelli in programmazione e proposto al costo di 3 euro per tutti gli spettacoli della giornata. Scopri il film in programma sulla brochure settimanale o su www.spaziocinema.info

Il programma può subire variazioni per cause non dipendenti dall'organizzazione

un particolare ringraziamento all'
Associazione Unitaria Pensionati



CREMONA
AL CINEMA
OGNI MARTEDÌ
DAL 11 NOVEMBRE 2014
AL 14 APRILE 2015



MARTEDÌ 17 MARZO ORE 15.30

TRE CUORI

di B. Jacquot con C. Deneuve, C. Mastroianni - Francia - 100'

In una cittadina di provincia, una notte, Marc incontra Sylvie dopo aver perso il treno per tornare a Parigi. I due vagano per le strade fino al mattino, parlando di tutto tranne che di loro stessi, in grande armonia. Quando Marc prende il primo treno dà a Sylvie un appuntamento a Parigi pochi giorni dopo. Non sanno nulla l'uno dell'altra. Sylvie andrà all'appuntamento ma Marc purtroppo no. L'uomo però la cercherà senza successo per poi incontrare un'altra donna, Sophie, ignorando il fatto che quella donna è la sorella di Sylvie.

MARTEDÌ 24 MARZO ORE 15.30

MY OLD LADY

di I. Horowitz con K. Kline, M. Smith - GB, Francia, USA - 107'

Mathias, un vagabondo newyorkese, si reca a Parigi per liquidare un lussuoso appartamento ereditato dal padre con cui non aveva rapporti da tempo. A Parigi Mathias scopre che nel suo appartamento risiede un'anziana signora di nome Mathilde insieme alla figlia Chloé. Dato che la sua casa è occupata, Mathias si ritrova ad avere un debito mensile di 2.400 euro nei confronti della sua coinquilina e dovrà quindi trovare un modo per "liberare" l'appartamento e riuscire, finalmente, a venderlo.

MARTEDÌ 31 MARZO ORE 15.30

ST. VINCENT

di T. Melfi con B. Murray e M. McCarthy - USA - 103'

Maggie, madre single, si trasferisce a Brooklyn con il figlio dodicenne Oliver. Costretta a lavorare fino a tardi, la donna non ha altra scelta che lasciare il figlio nelle mani del loro nuovo vicino, Vincent, uno scorbuto pensionato con la passione per l'alcol e per le scommesse. La bizzarra coppia stringe una singolare amicizia: insieme ad una spogliarellista incinta di nome Daka, Vincent coinvolgerà Oliver nella sua routine quotidiana, portandolo all'ippodromo, in uno strip club e al baretto di fiducia.

MARTEDÌ 7 APRILE ORE 15.30

JIMMY'S HALL

di K. Loach con B. Ward, S. Kirby - GB, Francia, Irlanda - 109'

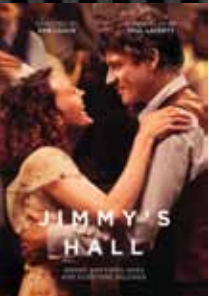
Nel 1921, un'Irlanda sull'orlo della guerra civile, Jimmy Galton aveva costruito nel suo paese di campagna un locale dove si poteva danzare, fare pugilato, imparare il disegno e partecipare ad altre attività culturali. Taciuto di comunismo era stato costretto a lasciare la propria terra per raggiungere gli Stati Uniti. Dieci anni dopo Jimmy vi fa ritorno e sono i giovani a spingerlo a riaprire il locale. Galton è inizialmente indeciso ma ben presto cede alle richieste...

MARTEDÌ 14 APRILE ORE 15.30

MAGIC IN THE MOONLIGHT

di W. Allen con E. Stone, C. Firth - USA - 97'

L'illusionista inglese Stanley, più noto nell'ambiente come Chung Ling Soo, viene inviato nel Sud della Francia per aiutare la famiglia a risolvere un mistero. Una giovane donna di nome Sophie afferma di avere poteri psichici e sta conquistando tutti i ricchi del luogo con le sue abilità. Stanley si reca in Francia per dimostrare che Sophie sta mentendo, ma dopo averla incontrata comincia anche lui a credere nei suoi poteri.



AL CINEMA CON TÈ DAL 11 NOVEMBRE 2014 AL 14 APRILE 2015



MARTEDÌ 11 NOVEMBRE ORE 15.30 GRAND BUDAPEST HOTEL

di W. Anderson con R. Fiennes, T. Revolori - Germania, USA - 100'
Le avventure di Gustave H, leggendario portiere di un famoso albergo europeo, nel periodo tra le due guerre, e del suo fidato amico Zero Moustafa. I due si trovano coinvolti nel furto e nel recupero di un dipinto rinascimentale dal valore inestimabile, e nello scontro per un'enorme eredità familiare: il tutto, mentre nel continente si preparano drammatici cambiamenti.

MARTEDÌ 18 NOVEMBRE ORE 15.30 ANIME NERE

di F. Munzi con M. Leonardi, P. Mazzotta - Italia - 103'
Anime Nere è la storia di tre fratelli, figli di pastori, vicini alla ndrangheta, e della loro anima scissa. Luigi, il più giovane, è un trafficante internazionale di droga. Rocco, milanese adottivo, dalle apparenze borghesi, imprenditore grazie ai soldi sporchi del primo. Luciano, il più anziano, che coltiva per sé l'illusione patologica di una Calabria preindustriale, instaurando un malinconico e solitario dialogo con i morti. Leo, suo figlio ventenne, è la generazione perduta, senza identità...

MARTEDÌ 25 NOVEMBRE ORE 15.30 AMORE, CUCINA E CURRY

di L. Hallström con H. Mirren, R. Chand - USA - 122'
Hassan Kadam ha un talento innato per la cucina. Con il padre e il resto della famiglia ha lasciato l'India per Saint-Antonin-Noble-Val, nel sud della Francia, dove hanno intenzione di aprire un ristorante indiano: la *Maison Mumbai*. Ma quando Madame Mallory, proprietaria del ristorante stellato *Le Saule Pleureur*, viene a sapere dell'apertura di questo nuovo locale, cerca immediatamente di mandarlo in rovina, innescando una guerra tra i due ristoranti. Questa rivalità culinaria si protrarrà finché la passione del cuoco indiano per la cucina francese, nonché il suo interesse per Marguerite, la vice-chef di Madame Mallory, sposteranno l'ago della bilancia.

MARTEDÌ 2 DICEMBRE ORE 15.30 LA SEDIA DELLA FELICITÀ

di C. Mazzacurati con V. Mastandrea, I. Ragonese - Italia - 90'
Un tesoro nascosto in una sedia, un'estetista e un tattuatore che, dandogli la caccia, si innamorano, un misterioso prete che incombe su di loro come una minaccia. Dapprima rivali, poi alleati, i tre diventano protagonisti di una rocambolesca avventura che, tra equivoci e colpi di scena, li vedrà lanciati all'inseguimento dai colli alla pianura, dalla laguna veneta alle cime nevose delle Dolomiti, dove in una sperduta valle vivono un orso e due fratelli...

MARTEDÌ 9 DICEMBRE ORE 15.30 I DUE VOLTI DI GENNAIO

di H. Amini con K. Dunst, V. Mortensen - USA - 96'
Grecia 1962. Tre esistenze si incrociano in un torbido triangolo: quella di Chester, elegante e carismatico consulente d'affari americano, di sua moglie Colette, giovane seducente e inquieta, e di Rydal, una guida turistica in fuga dai fantasmi del passato. Tra le rovine del Partenone, Rydal resta affascinato dalla bellezza di Colette e impressionato dalla raffinatezza del marito.



MARTEDÌ 16 DICEMBRE ORE 15.30 STORIA DI UNA LADRA DI LIBRI

di B. Percival con G. Rush, E. Watson - Germania, USA - 131'
La giovane Liesel, traumatizzata dagli orrori della Germania durante la Seconda Guerra Mondiale, trova sollievo rubando libri e condividendoli con altre persone. Nel frattempo, sotto le scale della sua casa, i genitori adottivi hanno creato un rifugio per ebrei.

MARTEDÌ 13 GENNAIO ORE 15.30 I NOSTRI RAGAZZI

di I. De Matteo con A. Gassman, G. Mezzogiorno - Italia - 92'
Due fratelli, opposti nel carattere come nelle scelte di vita, un avvocato di grido, l'altro pediatra impegnato e le loro rispettive mogli perennemente ostili l'una all'altra s'incontrano da anni, una volta al mese, in un ristorante di lusso, per rispettare una tradizione. Fino a quando una sera delle videocamere di sicurezza riprendono una brava dei rispettivi figli e l'equilibrio delle due famiglie va in frantumi. Come affronteranno i due uomini un evento tragico che li coinvolge così da vicino?

MARTEDÌ 20 GENNAIO ORE 15.30 MAI COSÌ VICINI

di R. Reiner con M. Douglas, D. Keaton - USA - 94'
Ci sono milioni di ragioni per non provare simpatia nei confronti dell'agente immobiliare Oren Little. Intenzionalmente indisponente verso il genere umano, non desidera altro che vendere un'ultima casa e andare in pensione in santa pace. I suoi piani però vengono scombinati dal figlio che, inaspettatamente, gli molla la nipote, della cui esistenza non sapeva nulla. Incapace di prendersi cura della tenera bambina di nove anni, la affida alla risoluta ed amabile vicina di casa Leah e cerca di tornare alla sua monotona quotidianità ma, un po' alla volta e con una certa riluttanza, Oren imparerà ad aprire il cuore alla famiglia, a Leah e alla vita stessa.

MARTEDÌ 27 GENNAIO ORE 15.30 IL GIOVANE FAVOLOSO

di M. Martone con E. Germano, M. Riondino - Italia - 135'
Giacomo Leopardi è un bambino prodigio che cresce sotto lo sguardo implacabile del padre, in una casa che è una biblioteca. La sua mente spazia, ma la casa è una prigione: legge di tutto, ma l'universo è fuori. In Europa il mondo cambia, scoppiano le rivoluzioni e Giacomo cerca disperatamente contatti con l'esterno. A 24 anni lascia finalmente Recanati. L'alta società italiana gli apre le porte ma il nostro ribelle non si adatta. Una storia di genio, sofferenze, poesia, amori e avventure...

MARTEDÌ 3 FEBBRAIO ORE 15.30 UNA FOLLE PASSIONE

di S. Bier con J. Lawrence, B. Cooper - Francia, USA - 110'
George e Serena Pemberton sono una coppia di neosposi in viaggio da Boston ai monti del North Carolina dove hanno intenzione di stabilirsi e creare un impero nel commercio di legname. George conosce bene la zona per averci vissuto in precedenza e per aver generato un figlio illegittimo con una donna del luogo, mentre Serena è nuova alle montagne, ma dimostra di adattarsi facilmente rivelandosi più forte di molti uomini e arrivando a salvare la vita al marito.



MARTEDÌ 10 FEBBRAIO ORE 15.30 BUONI A NULLA

di G. Di Gregorio con M. Messeri, C. Filippi - Italia - 87'
Quante ingiustizie deve ancora subire il povero Gianni? Dai colleghi d'ufficio, alla vicina di casa pestilenziale, fino alle pretese impossibili della ex moglie, le angherie quotidiane sono infinite. Marco invece è un uomo buono, gentile, indifeso. Innamorato di Cinzia la giovane collega che lo schiavizza e lo illude. Bisognerebbe arrabbiarsi e imparare a farsi rispettare, ma come si fa? Da soli è difficile ma forse unendo le forze...

MARTEDÌ 17 FEBBRAIO ORE 15.30 LA MOGLIE DEL CUOCO

di A. Le Ny con K. Viard, E. Devos - Francia - 90'
Marithé lavora in un istituto di formazione per adulti e aiuta gli altri a trovare la loro vera vocazione. Un giorno si presenta Carole, moglie complessata che vive all'ombra del marito, Sam, uno chef di fama. Marithé decide di aiutarla a emanciparsi e l'impresa riesce a tal punto che Carole decide di lasciare Sam. Nel frattempo però le cose si complicano, perché Marithé non è insensibile al fascino dell'uomo...

MARTEDÌ 24 FEBBRAIO ORE 15.30 SILS MARIA

di O. Assayas con C. Moretz, K. Stewart - Francia - 124'
Maria Enders, attrice all'apice della sua carriera, viene chiamata a interpretare una nuova versione del dramma che la rese celebre vent'anni prima. A quei tempi interpretava il ruolo di Sigrid, un'affascinante ragazza che spinge al suicidio il suo capo, Helena, mentre ora le chiedono di interpretare l'altro ruolo. Così, Maria parte assieme alla sua assistente per andare a Sils Maria, un remoto paese delle Alpi, dove si preparerà per il ruolo. Ad interpretare quello che una volta su il suo personaggio sarà una giovane starlet di Hollywood con una spiccata propensione per gli scandali...

MARTEDÌ 3 MARZO ORE 15.30 TORNERANNO I PRATI

di E. Olmi con C. Santamaria, A. Di Maria - Italia - 80'
Siamo sul fronte Nord-Est, dopo gli ultimi sanguinosi scontri del 1917 sugli Altipiani. Il racconto si svolge nel tempo di una sola nottata. Gli accadimenti si susseguono sempre imprevedibili: a volte sono lunghe attese dove la paura ti fa contare, attimo dopo attimo, fino al momento che toccherà anche a te. Tanto che la pace della montagna diventa un luogo dove si muore. Tutto ciò che si narra in questo film è realmente accaduto. E poiché il passato appartiene alla memoria, ciascuno lo può evocare secondo il proprio sentimento.

MARTEDÌ 10 MARZO ORE 15.30 THE JUDGE

di D. Dobkin con R. Downey Jr., R. Duvall - USA - 141'
Hank Palmer, avvocato in una grande città, torna nei luoghi della sua infanzia dove il padre affetto da Alzheimer, con cui non ha più rapporti da anni e che è il giudice della cittadina, è sospettato di omicidio. Decide allora di scoprire la verità e in questo percorso ricostruisce i legami con la famiglia da cui si era allontanato anni prima.

